



C. BECHSTEIN
KLAVIERSCHULE

C. Bechstein Japan Concert Vol.7 & Vol.8

Greg Niemczuk

Piano Recital in Tokyo

Produced by Takafumi Fujita

2020年

3月20日 (金・祝)

14:00 開演 (13:30開場)

【A PROGRAM】

- ノクターン 第15番,16番 [op.55] (ショパン)
F. Chopin : Nocturnes no 15,16 op.55
- 3つのワルツ 第6,7,8番 [op.64] (ショパン)
F. Chopin : Valses no 6,7,8 op.64
- カルメン幻想曲 (藤田崇文)
T. Fujita : Carmen Fantasy
- マズルカ 第18,19,20,21番 [op.30] (ショパン)
F. Chopin : Mazurkas no 18,19,20,21 op.30
- スケルツォ 第2番 [op.31] (ショパン)
F. Chopin : Scherzo no 2 op.31

3月21日 (土)

14:00 開演 (13:30開場)

【B PROGRAM】

- カルメン幻想曲 (藤田崇文)
T. Fujita : Carmen Fantasy
- 3つのワルツ 第2,3,4番 [op.34] (ショパン)
F. Chopin : 3 Valses no 2,3,4 op.34
- 3つのマズルカ 第30,31,32番 [op.50] (ショパン)
F. Chopin : Mazurkas no 30,31,32 op.50
- ノクターン 第13番 [op.48-1] (ショパン)
F. Chopin : Nocturne no 13 op.48-1
- バラード 第1番 [op.23] (ショパン)
F. Chopin : Ballade no 1 op.23

使用ピアノ C.BECHSTEIN D-282

C. BECHSTEIN
Concert

イタリア街から贈る
歌曲のようなピアノが美しい
グレッツグ・ニエムチュク
ピアノリサイタル 東京公演

コンサートでは、ピアニストと作曲家の音楽トークもお届けします。(通訳：高橋洋子)

【チケット】 (各公演) 全指定席 (税込)

一般 ¥4,000 / サロン会員 ¥3,500 / 大学生以下 ¥2,000 / ペア券 (2枚) ¥6,500

2019年9月20日 10時よりチケット販売開始 (チケット受付時間10:00~19:00)

※未就学児童の入場はご遠慮ください。※予約チケットのお引換えがない場合、各開演の10分前に当日券として販売することもあります。

<会場・お申し込み・お問い合わせ>

汐留イタリア街 (5区 西街区 グラディート汐留1F)

汐留ベヒシュタイン・サロン

TEL 03-6432-4080



ベヒシュタイン ジャパン コンサート 公式サイト
www.bechstein.co.jp/c-bechstein-japan-concert/



ナビゲーター
藤田 崇文
Presenter
Takafumi Fujita



C. BECHSTEIN JAPAN CONCERT Vol.7 & Vol.8



グレッグ・ニェムチュク (ピアノ) Greg Niemczuk (Piano)



6大陸30か国以上を訪問し、350回以上のリサイタルを行う、ポーランド新進のピアニスト。マズルカ奏法の研究と演奏の第一人者としても知られている。ポーランド・ティヒ生まれ。カトヴィツェにあるK.シマノフスキ音楽大学を最優秀で卒業。その後、奨学金を得てマネス大学で学ぶ。メナヘム・プレスラー、ホアキン・アチュカロ、デヴィット・ドゥバル、K.ツィマーマン、ダン・タイ・ソン他に師事。リビンスキ音楽アカデミーにて芸術学士取得。多くの国際コンクールで優勝しているポーランド人初の入賞となった、カーネギーホール国際コンチェルトコンクール優勝。欧米の国際コンクール優勝多数。韓国釜山マル国際コンクール特別賞受賞。第40回ポーランド全国ショパンコンクール(ワルシャワ)優勝。母国ポーランドの首相賞、文化省賞、及びティヒ市長賞など数々の荣誉ある賞を受賞している。レパートリーは、ソロ作品200曲以上、ピアノ協奏曲20作品に上る。2016年、紀尾井ホールにてピアノ協奏曲の演奏会。2017年7月に、満席の中、鮮やかな東京デビューリサイタルを行い好評を博す。2017年ポーランド国営ラジオが選出する「ショパンの解釈が最も優れたピアニスト」に、アルゲリッチ、ポリニーと並んで選ばれた。月刊「ショパン」に「ショパン演奏法(訳:高橋洋子)」を21回連載し、日本に多くのファンを持つ。現在(ポーランド)シレジア大学音楽科准教授。 <http://www.niemczuk.com>

歌曲のような
ピアノが美しい、
人気急上昇の
“グレッグ”
ピアノリサイタル
東京公演
ポーランドから来日



Greg Niemczuk × C. Bechstein

www.niemczuk.com YouTube



藤田 崇文 (ナビゲーター) Takafumi Fujita (Presenter)

作曲家。東京音楽大学作曲科に学び、東京大学大学院教育学研究科で学ぶ。1800公演に出演し、350曲を超える作編曲は、著名アーティストからブラハス、モーツァルト、管、東京フィル、日本フィル、東響、神奈川フィル、札幌、仙台フィル、名古屋フィル、大阪フィル等で演奏されている。テレビ音楽番組・音楽祭の監修や司会も多数担当。CDは、藤田崇文指揮×札幌交響楽団「伊福部昭トリビュート春の音楽祭」が、レコ芸“特選盤・優秀録音”にW選出され、アマゾン、タワレコ売上1位を記録。北海道帯広には自作曲「光と風の大地」スコアと共に銅板記念碑が建立され、北海道とかち観光大使を務める。2012年、和光市民文化センター館長に招聘され就任。2015年 東京音楽大学に招かれ教鞭(指揮)、翌年2016年から東京音楽大学学長特任補佐を務める。 <http://www.sowbun.com/>

C . B E C H S T E I N J A P A N C O N C E R T

C. BECHSTEIN
JAPAN

“C. Bechstein Japan Concert” は、Bechstein Berlin Concert の日本版として、作曲家の藤田崇文がプロデュースし、C. Bechstein Japan が主催するピアノコンサートです。季節ごとにテーマを決め、汐留イタリア街からみなさんに素敵な音楽をお届けしています。

www.bechstein.co.jp/c-bechstein-japan-concert/

