

2022年5月5日申込締切

第2回杉並公会堂ベヒシュタイン室内楽コンクール申込書

提出書類に著しい不備及び悪質な経歴詐称がある場合、申し込みを受け付けない場合があります。

参加者の個人情報については、弊社にて厳重に保管し、本コンクール以外では使用しません。

申込締切日前でも定員になり次第締め切りとなります。

団体名又は代表者名

◆ 演奏曲目

| | 作曲者名 | 曲名 | 作品番号 | 演奏時間 |
|----|------|----|------|------|
| 予選 | | | | |
| | | | | |
| 本選 | | | | |
| | | | | |

◆ 団体の音楽歴

◇ 結成年月

◇ 師事者

◇ 主な活動歴・活動拠点

| 西暦年月 | 活動内容 | 活動拠点 |
|------|------|------|
| | | |
| | | |
| | | |

◇ 入賞歴

| 西暦年月 | コンクール名(正式名称) | 国/都市 | 順位 |
|------|--------------|------|----|
| | | | |
| | | | |
| | | | |

◆ 代表者の連絡先(事務局が常時連絡を取れる連絡先)

〒 _____

フリガナ _____

住 所 _____

フリガナ _____

氏 名 _____

電話番号 _____

E-mail _____

◆ メンバーについて

| | 氏 名 | 楽器名 | 生年月日(西暦) | 年齢 | 性別 |
|---|-------|----------------------|----------|------|-----|
| ① | (代表者) | | | | F M |
| | 西暦年月 | 音楽歴(主な活動、学校又は教室名も含む) | | 師事者名 | |
| ② | 西暦年月 | 音楽歴(主な活動、学校又は教室名も含む) | | 師事者名 | |
| | | | | | F M |
| ③ | 西暦年月 | 音楽歴(主な活動、学校又は教室名も含む) | | 師事者名 | |
| | | | | | F M |
| ④ | 西暦年月 | 音楽歴(主な活動、学校又は教室名も含む) | | 師事者名 | |
| | | | | | F M |
| ⑤ | 西暦年月 | 音楽歴(主な活動、学校又は教室名も含む) | | 師事者名 | |
| | | | | | F M |
| ⑥ | 西暦年月 | 音楽歴(主な活動、学校又は教室名も含む) | | 師事者名 | |
| | | | | | F M |

➤ アンケート このコンクールはどのようにしてお知りになりましたか。

- 弊社スタッフ
 ベヒシュタイン・ディーラー(ディーラー名 _____)
 杉並公会堂からの案内
 インターネット(サイト名 _____)
 チラシ
 友人・知人
 SNS(サイト名 _____)
 雑誌(雑誌名 _____)
 先生(_____ 先生)
 その他(_____)