



C. BECHSTEIN
KLAVIERSCHULE

特任講師

末永 匡 特別レッスン

Tadashi Suenaga PIANO MASTERCLASS

ベヒシュタイン・セントラム 東京での特別な音楽の時間。
新たな表現をベヒシュタインで見つけてみませんか？



50分間のレッスン後、10分間末永先生との
お話の時間を設けています。
ご質問やお悩み相談などお気軽にお話できます。

アンサンブル、
複数枠も受講可

コンクール等の
本番前に

●2022年スケジュール

第31回 6月25日(土)

第32回 8月6日(土)

第33回 10月8日(土)

第34回 11月26日(土)

●受講枠

①10:00-11:00 ⑤14:40-15:40

②11:10-12:10 ⑥15:50-16:50

③12:20-13:20 ⑦17:00-18:00

④13:30-14:30

●受講料

16,500円(税込)

●会場

ベヒシュタイン・セントラム 東京 スタジオC

東京都千代田区有楽町1-5-1 日比谷マリビル B1F

●受講特典

1. アドバイス付きの受講修了証(データでのお渡し)

2. スタジオ無料券2時間分

～知る、見える、感じる～
創ろう自分の音楽を

末永 匡プロフィール

テクニックはそれぞれに合うものを探し、楽譜を徹底的に読み深める読譜力、問いかけ続けることで考えることを学び、自ら音楽を創る力を身につける「SUENAGAメソッド」。これまで多くの生徒たちが受講し、音楽をする楽しさ、厳しさ、喜びを共有し羽ばたいている。桐朋学園大学、ベルリン芸術大学、フライブルグ音楽大学、モーツァルテウム音楽院で研鑽を積み、2006年にドイツ演奏家国家資格を取得。09年に東京文化会館にて公式デビュー。日本各地、ヨーロッパ、エジプト、中国で実力派ピアニストとして国際的に活躍。ちちぶ国際音楽祭講師、数々のコンクール審査員を務め、日本を代表する名門大学から講義、講演者として各方面から招聘される。TED×Titechでは「音楽と心」をテーマに登壇。ダンス、朗読、絵画、書道とのコラボレーションははじめ舞台、即興、トーク、執筆など、末永の柔軟なアイデアや鋭い感覚は枠を超えて遺憾無く発揮され、常に表現の可能性を追求し続けている。N.A.T からアルバム「Intermezzo」「tragico」をリリース。所属事務所ミリオンコンサート協会。昭和音楽大学ピアノ科講師。中島和彦、G.ミシヨリー、H.ライグラフ、D.クラウス、E.アンドレアスの各氏に師事。
《末永匡オフィシャルブログART-LIFE》<https://tdsuenaga.hateblo.jp>

●お申込み時の必要事項

1. ご氏名・ご住所・ご連絡先

2. 学校またはご職業

3. 受講曲

4. 受講希望日・受講枠

(受講枠は第2候補まで
お願いします。)

●お問合せ・お申込み

(株)ベヒシュタイン・ジャパン 担当：泰田

E-MAIL: yasuda@bechstein.co.jp

TEL: 03-3305-1211