

Yoshihiro Kondo



近藤 嘉宏

川崎市生まれ。4歳からピアノを始める。桐朋学園大学を首席卒業。

1987年日本音楽コンクール第2位。大学卒業後ミュンヘン国立音楽大学マイスターコースにおいて名匠ゲルハルト・オピッツのもと更なる研鑽を積み、1992年ミュンヘン交響楽団との共演でデビュー、大成功をおさめる。国内では1995年に正式にデビュー。翌1996年にはCDデビューを果たし一躍注目を浴びる存在となる。以来日本を代表するピアニストとして第一線で活躍、着実にキャリアを積み重ね、不動の評価と支持を獲得するに至っている。これまでDenon、Philips、Deccaを始めとする数多くのレーベルから30タイトル以上のCD及びDVDを国内外でリリース、その内容もソロ、協奏曲、室内楽と多岐に渡る。

2001年、チョン・ミュンフン主宰の「セブン・スターズ・ガラ・コンサート」に出演。2002年、「ジョルジュ・エネスコ」ブカレスト・フィルの日本ツアーのソリストを務める。2006年、ウィーン・ムジークフェライン・ブラームスザールにおいてリサイタル。2010年、プラハの音楽祭「International chamber music festival Euroart Praha」に招かれ、マルティヌー弦楽四重奏団と共演。2016年、ベートーヴェンのピアノ協奏曲「皇帝」でウィーン・ムジークフェライン大ホールにデビュー。また2018年には韓国の光州市立交響楽団の定期演奏会に招かれるなど、海外においても積極的に演奏活動を展開し、益々の広がりを見せている。

これまでに数多くの国内外のオーケストラに客演し、ネーメ・ヤルヴィ、トーマス・ザンデルリンク、クリスティアン・マンデル、外山雄三、秋山和慶、広上淳一など多くのマエストロと共演を重ね、その音楽性に厚い信頼が寄せられている。またプロデューサーにギタリストの鈴木大介を迎え、ベートーヴェンのピアノ・ソナタ全曲を録音、その深化した音楽性に高い賞賛が寄せられている。

●公式フェイスブックページ

www.facebook.com/yoshihirocondopianist/

ピアノ芸術。

ベヒシュタイン。ピアノ芸術のさらなる高みへ

偉大な音楽家に生まれ、
音楽家を育ててきたベヒシュタイン。
知り尽くし辿り着く、最後の一台。




C. BECHSTEIN

日比谷にフラッグシップ・ショールーム【ベヒシュタイン・セントラム 東京】グランドオープン

株式会社ベヒシュタイン・ジャパン

東京都千代田区有楽町1丁目5-1 日比谷マリビルB1 営業時間/10:00~18:00 定休日/水曜日



www.bechstein.co.jp