



C. BECHSTEIN  
KLAVIERSCHULE

# 21人のピアニストのソロによる サマーフェスティバル

21人の希望に満ちたピアニストによるソロコンサート、  
ベヒシュタインの音色がどのように個性豊かに変化していくのか楽しみでなりません。  
生きる喜びと感謝の気持ちに溢れた1日となることでしょう。  
お気軽に、楽しみにいらしてください!

有森博 (ピアニスト・東京藝術大学教授)



2022年 **8月7日(日)**

開場: 各部開演時間の15分前  
会場: ベヒシュタイン・セントラム 東京ザール  
入場料: 各部1,000円 通し券3,000円  
チケット予約先: pirosikiclub@gmail.com

## 第1部: 10時45分開演

### <オープニング>

#### 有森博と愉快的仲間たち

モーツァルト: 4手のためのソナタ変ロ長調 K.358

岡田芳樹 ショパン: 幻想曲へ短調作品49  
山崎夢叶 ショパン: ボロネーズ 第5番嬰へ短調 Op.44  
戸澤正宇 スクリャービン: ピアノソナタ 第3番 嬰へ短調 Op.23より 第1,3,4楽章  
中澤真唯 シマノフスキ: 変奏曲変ロ短調 Op.3

## 第2部: 12時30分開演

宇佐美香乃 ショパン: エチュード 変イ長調 Op.25-1「エオリアンハーブ」  
チャイコフスキー: ドゥムカ ロシアの農村風景 Op.59  
鮫島彩音 メリアン: 前奏曲集より  
シマノフスキ: ソナタ第1番 八短調 Op.8より第1楽章  
岩井亜咲 ドビュッシー: 前奏曲集第1集より 4音と香りは夕暮れの大きに漂う 他  
山本悠流 バッハ: パルティータ2番八短調 BWV826

## 第3部: 14時開演

岩本ぎよら ボルトキエヴィチ: 4つの小品 Op.10  
上田智子 バルトーク: 戸外にて Sz.81  
生井澤日向子 ショパン: マズルカイ短調 op.67-4 遺作  
ショパン: パラード第4番へ短調 作品52  
高岡準 リスト=ジチー: 愛の夢第3番、シューベルト=ジチー: 魔王  
ウィリアムズ=浅井謙: シンドラーのリスト

## 第4部: 15時30分開演

角野未来 ドビュッシー: 前奏曲集よりアナカプリの丘、花火 他  
佐伯日菜子 フランク=パウアー編: 前奏曲、フーガと変奏曲  
小嶋早恵 シューベルト: ピアノソナタ第19番八短調D958より  
高倉圭吾 ブラームス: 7つの幻想曲 Op.116より

## 第5部: 17時開演

永井希望 リャブノフ: ロシアの主題による変奏曲 嬰二短調 Op.49  
伊達広輝 チャイコフスキー: 四季 作品37bisより  
プロコフィエフ: ピアノソナタ第6番イ長調 Op.82より 第1楽章、第4楽章  
諸井三郎: ピアノソナタ第2番 作品20より  
高井玄樹 ショパン: ノクターン 第20番「遺作」 cis-moll Op. posth.  
ドビュッシー: ベルガマスク組曲より「月の光」、アルベニス: 苦惱  
「歌詞のないロマンス」、バッハ=ヘス: 主よ、人の望みの喜びよ

### <フィナーレ>

#### 有森博と愉快的仲間たち

スッペ: 喜歌劇「詩人と農夫」序曲(1台6手+打楽器)

主催: ピロシキ会 協賛: 株ベヒシュタイン・ジャパン



<会場・お問い合わせ>

## ベヒシュタイン・セントラム東京

〒100-0006 東京都千代田区有楽町1丁目5-1 日比谷マリンビル B1

TEL: 03-6811-2935 水曜定休

■東京メトロ日比谷線 日比谷 A9出口 直結  
■JR山手線 有楽町駅 日比谷口 徒歩5分

第91回日本音楽コンクール 第2次予選指定ピアノに決定。

