

おしゃべり音楽会

北 桜子 (Pf.)

2002年愛知県生まれ。3歳より伊井光子氏の指導を受ける。ピティナ・ピアノコンペティション全国大会A2級～F級、入賞、ベスト賞、銀賞。連弾初級A、2台ピアノ中級第1位。第3回ジュネ・タカーチュ国際ピアノコンクール(オーストリア)Aカテゴリー第1位。第1回ルービンシュタイン国際ユースピアノコンクール(中国)入選。第3回クライネフ国際コンクール(ロシア)セミファイナル進出。第2回マルタ国際ピアノコンクールJapan Piano Open 第3位。第5回ベートヴェン国際ピアノコンクールアジアDカテゴリー第2位、相模瀬交流センター賞、テアトルフォンテ賞。なごや青少年ピアノコンクール高校生部門第1位、総合第1位、愛知県知事賞。第2回Classic Piano International Piano Competition(ドバイ)2次進出。第7回メルシ・マエストロ国際コンクール第1位。浜松国際ピアノアカデミー、エッパングジュニアアカデミー(イタリア)、チャイコフスキーサマーアカデミー(ロシア)、Middle East Classical Music Academy(ドバイ)を受講。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て、同大学3年在籍。ウィーン国立音楽大学コンサートピアノ科に合格、現在学士課程に在学中。江口玲氏、大嶺未来氏、リーリャ・ジルベルシュタイン氏に師事。

*Sakurako
Kita*

F.メンデルスゾーン 厳格なる変奏曲 Op.54
F.ショパン ピアノソナタ第3番 短調 Op.58



*Ryunosuke
Kishimoto*

W.A.モーツァルト ピアノソナタ第9番 K.311 (全楽章)
F.ショパン 舟歌 op.60
A.スクリャービン ピアノソナタ第5番 op.53
J.S.バッハ 半音階的幻想曲BWV903



岸本 隆之介 (Pf.)

2002年7月21日生まれ、札幌コンセルヴァトワールにて5歳よりピアノを始める。2016年、全日本学生音楽コンクール全国大会において、中学校の部第1位、及び野村賞、井口愛子賞、福田靖子賞、かんば生命奨励賞。全ての入賞者を代表してクラシック・ヨコハマ、ニューイヤークンサート「生きる」に出演。2018年、高校の部第2位及び横浜市民賞(聴衆賞)。2020年、ピティナ・ピアノコンペティション特級セミファイナリスト。2018年、若い音楽家のためのクリーブランド国際ピアノコンクール(米国)、セミファイナリスト。2020年、ヒルトンヘッド国際ピアノコンクール、ファイナリスト。ファイナルにてヒルトンヘッド交響楽団とグリーグ、ピアノ協奏曲を共演。2021年、ハイメスコンクール第1位。2022年、Premier International Music Competition, Pro 金賞。受賞者を代表してハンガリー、ブダペストにて演奏。同年エネスコ国際ピアノコンクール(ルーマニア)、セミファイナリスト。その他演奏活動として、千歳フィルハーモニー管弦楽団と共演。札幌市、横浜市、高知市にてリサイタルを開催。これまでに、札幌コンセルヴァトワールにて、ピアノを山田めぐみ氏、皆川直美氏を経て、宮澤功行氏、棚瀬美鶴恵氏に師事。2021年3月北嶺高等学校を卒業後、10月よりウィーン国立音大にてヤン・イラチュク・フォン・アルニム氏に師事。

ベヒシュタイン・ジャパンの戸塚会長によるワンポイントレクチャー、
出演者へのインタビューコーナーも、どうぞお楽しみに！

2023.8.31(木) 18:00 開場 18:30 開演

ベヒシュタイン・セントラム東京ザール

東京都千代田区有楽町 1-5-1 日比谷マリニビル B1

東京メトロ日比谷線 日比谷駅 A9 出口 直結

一般 3000 円 学生 2000 円

ご予約は各出演者、またはこちらの QR コードから
お名前・お電話番号をそえてお申し込みください→

