

ライト館100周年

# インペリアルジャズ2023

## ベヒシュタインピアノ使用

ライト館100周年、そしてベヒシュタイン創業170周年という記念の年に再び帝国ホテル様とのご縁をいただいたこの「IMPERIAL JAZZ 2023」で、100年前のコンサートのようにベヒシュタインの響きをお届けできることは喜びに堪えません。2台のベヒシュタインの音色をぜひお楽しみください。



### 孔雀の間

C. BECHSTEIN  
Concert  
B-212

ベヒシュタインは19世紀からソロ楽器としてはもちろん、室内楽のピアノとしても高く評価されてきており、そのコンセプトはこのB・212にも継承されています。ピアノの醍醐味のひとつであるアンサンブルはMusizierenという言葉を使うドイツ語圏の音楽表現にはなくてはならないものです。歴史に名をのこす名教師と言われたピアノリストや指揮者の多くが、レッスン室にB型を所有した理由が、その響きの立体感を聴くと理解できます。

繊細なタッチ、理想的な響きの持続と、豊かなボリューム感。サロンでもレッスン室でも、音楽的効果を聴き手にわかりやすく提示し、そして演奏者に多くの気づきを与えてくれるピアノです。

### B-212 演奏動画

演奏：イヴ・アンリ  
(ピアニスト・作曲家)



数々の世界的コンクールで審査員を務めるショパン研究の第一人者イヴ・アンリ氏が、B-212で極上のショパンを奏する動画を上のQRコードよりご覧いただけます。

### INVITATION

#### イヴ・アンリ ピアノリサイタルご招待

このパンフレットを日比谷のベヒシュタイン・セントラム東京にご持参のうえ事前にお申込みいただいた方先着5名様を、9/5(火)に開催されるイヴ・アンリ氏のリサイタルに無料ご招待いたします。



### プロムナード

C. BECHSTEIN  
Academy  
A.175

A・175は小さな部屋にも収まる理想的なサイズでありながら、ピアノリストの多様な演奏技術に応える充実した設計となっています。練りに練り上げられた内部の構造により、驚くべき力強さと表現力、そして豊かな色彩を発揮します。精巧な設計、音の色彩感、アマチュアピアニストをはじめ、音楽を愛するどのような方にも感動をもたらすピアノです。

