



# C. BECHSTEIN

ベヒシュタイン・セントラム 東京

## 第91回日本音楽コンクール・ベヒシュタイン 指定ピアノ記念コンサート 第12回

当コンサートシリーズは【第91回日本音楽コンクール】に出場された方々のコンサートです。  
出演者の今後の成長を温かくお見守りいただけましたら、主催者として嬉しく存じます。

【毎月第2・第4金曜日に開催予定】

会場：日比谷 ベヒシュタイン・セントラム 東京

入場チケット

一般自由席 3,000円 / サロン会員 2,700円  
大学院生以下 2,500円

2023

9/22 金

開場 18:30 開演 19:00



ベヒシュタイン特有の温かい響きや色彩感を  
皆さまと共有できるのを楽しみにしています

### 大西 愛華

N.メトネル 2つのおとぎ話 Op.14

A.スクリャービン ピアノソナタ 第5番 Op.53

R.シューマン ピアノソナタ 第2番 Op.22

2002年生まれ。岡山県出身。現在、東京音楽大学ピアノ演奏家コースに在籍中。第5回ベートーヴェン国際ピアノコンクールin Asia最優秀賞。2021,2023年度東京音楽大学ピアノ演奏会~ピアノ演奏家 コース成績優秀者による~に出演。第18回ヴィルトーゾピアノコンクールF級プロフェッショナル部門第3位。学内にて、ガーボル・ファルカシュ、ロナン・オホラ各氏の特別レッスンを受講。2023年度東京音楽大学短期留学奨学生として、英・ギルドホール音楽院に 短期留学予定。これまでに、小阪文産子、中永洋子、稲田潤子、ギグラ・カツアラ ヴァ、広瀬宣行各氏に師事。

#### 《出演者コメント》

この度は、高校からの同級生の松盛敬さんと共に、ベヒシュタインでの演奏の機会をいただきとても嬉しく思います。ドイツ・ロマン派の音楽的要求にこたえるように創業したベヒシュタインと、ベヒシュタインが創業する少し前に作曲されたR.シューマンのこの作品には、とても深い関わりのあるものと思います。ベヒシュタイン特有の温かい響きや色彩感を皆さまと共有できる時間が今からとても楽しみです。



ぬくもりがあり、とても繊細で多彩な音色を  
引き出してくれるピアノだと思います

### 松盛 敬

J.S.バッハ トッカータ ニ短調 BWV912

F.リスト 超絶技巧練習曲 第10番 ヘ短調 S.139,R.2b

R.シューマン クライスレリアーナ Op.16

2001年生まれ。3歳よりヤマハ教室に通い、7歳からピアノを始める。これまでに、芦田田鶴子氏、角野裕氏、故野島稔氏に師事。現在、川上昌裕氏、佐藤彦大氏、松本和将氏に師事。現在東京音楽大学ピアノ演奏家コース4年に在学中。

#### 《出演者コメント》

この度は高校からの同級生の大西愛華さんと共に、ベヒシュタインでの演奏の機会をいただき大変うれしく思います。ベヒシュタインのピアノの特徴である、みずみずしい透明感と色彩の豊かさを最大限生かせるよう心を込めて演奏いたします。

#### お問い合わせ/ご予約

ベヒシュタイン・セントラム・東京 / 日比谷 営業時間 10:00-18:00 (水曜定休)

【担当：日比谷コンサート推進室 / 松崎・山田】

TEL : 03-6811-2935 centrumtokyo@bechstein.co.jp

〒100-0006 東京都千代田区有楽町1丁目5-1 日比谷マリビルB1

◆東京メトロ / 都営地下鉄 日比谷駅 A9出口直結 ◆JR有楽町駅 日比谷口 徒歩5分

