

近藤嘉宏

配信ピアノレクチャー

ベートーヴェンのピアノソナタ「月光」をより感動的に演奏するために



長年国内外で第一線で活躍されているピアニスト、近藤嘉宏先生の初めての配信によるピアノレクチャーを開催！

音色、ニュアンス、構築力などを高める為の分かり易い方法論を、配信ならではの視点で手元、足元を見せて解説します。また、質疑・応答の時間を設けて皆さんとコミュニケーションしながら進めていきますので、リアルタイムにご参加できる方々、後日アーカイブでじっくり復習する方々含め、是非ご参加ください！

©De Uschi

2024 **3.18** 月 **11:00** start **90** 分間(予定)

レクチャー曲目：ベートーヴェン ピアノ・ソナタ第14番 嬰ハ短調 作品27-2「月光」

アーカイブ視聴

～3/25(月) 23:59

配信チケット料金

¥3,000 + システム利用料 ¥330

※コンビニ支払の場合のみ、さらにお振込に伴う手数料 ¥220

配信 ▶ e+ イープラス

申込開始日時：1/25(木) 12:00～

QRコード、または下記URLよりお申し込み、お支払い下さい。お申込み完了後、視聴用のURLを送信させていただきます。

https://eplus.jp/yoshihirokondo_st/



問い合わせ

TEL 06-6356-8506

Mail info@stepjapan.jp

株式会社ステップ

住所 〒530-0041 大阪市北区天神橋 4-1-3 松寿ビル 1F

営業時間 月～金 10:00～18:00

Q. レクチャーのご質問

レクチャーに関しまして近藤先生へご質問がありましたら事前にお寄せ下さいませ。

<https://forms.gle/ZtXG5J3u9WVJZKcL9>



Profile

川崎市生まれ。桐朋学園大学を首席卒業。1987年日本音楽コンクール第2位。大学卒業後ミュンヘン国立音楽大学マイスターコースにおいて名匠ゲルハルト・オピッツ氏のもと更なる研鑽を積み、92年ミュンヘン交響楽団との共演でデビュー。大成功をおさめる。以来、日本を代表するピアニストとして国内外で活躍。Denon、Philips、Deccaなどのメジャー・レーベルをはじめとし、30タイトル以上のCD及びDVDを国内外でリリースしている。これまでに数多くの国内外のオーケストラに客演し、ネーメ・ヤルヴィ、トーマス・ザンデルリンク、クリスティアン・マンデル、外山雄三、秋山和慶、広上淳一の各氏など多くのマエストロと共演を重ね、その音楽性に厚い信頼が寄せられている。