



佐藤  
友香  
ヴァイオリン

これまでに全日本学生音楽コンクール名古屋大会、横浜国際音楽コンクール他数々のコンクールで優勝又は入賞。15歳で渡米、アメリカのウォールナットヒル芸術高校、ニューイングランド音楽院卒業、オランダのハーグ王立音楽院の修士課程を満点の首席で卒業。留学中は野村国際文化財団より芸術文化助成受領。国内外の管弦楽団やアンサンブルと協演。元兵庫芸術文化センター管弦楽団コアメンバー。新曲の開拓にも意欲的で、多数の作曲家の初演に携わっている。2015年よりノルウェーのクリスチャンサン交響楽団のヴァイオリニスト。2021年CD<Lyrik 抒情詩>発売。

[yukasatovln.com](http://yukasatovln.com)



金子恵  
ピアノ

東京都立芸術高等学校卒業後、奨学金給付生として渡米。イーストマン音楽院にて修士号取得、同校にてルース・ワタナベ賞、セシル・ゲンハート賞を受賞。シンシナティ大学音楽院にて学士号取得。スリーアーツ音楽コンクール、ワイオミングスカラシップコンペティションなどで優勝又は受賞。これまでにピアノをパリー・スナイダー、ユージーン・ブリドノフの各氏に師事。近年は精力的に演奏活動を行い、すみだトリフォニーホールに於いてソロリサイタルシリーズを開催。ソロ、伴奏、室内楽奏者としての活動を日本各地で行っている傍ら、都内各所や自身が主宰のスタジオにおいて後進の指導にあたる。日本シューマン協会会員、演奏表現学会会員、PTNA(全日本ピアノ指導者協会)正会員。[mk-pianostudio.com](http://mk-pianostudio.com)



森  
広樹  
作曲

幼少よりピアノを始め、和声学を大輪公亮氏に、ピアノを河原奈美氏に師事。2001年渡米後、ウォールナットヒル芸術高校にて本格的に作曲を学ぶ。後にイーストマン音楽院へ進学。2009年同校にてハワード・ハンソン賞を受賞。ブランドサイズ大学院にて修士号を取得。これまでに作曲をロバート・モリス、デービット・リップタック、リカルド・ムルドゥーンの各氏に師事。ワシントン・ケネディセンター、ピーボディ・エセ克斯美術館、またイギリス・セント・マーティン・イン・ザ・フィールズなど、ソロ、室内楽の作品が世界各地で演奏される。2010年に帰国後、作曲家、又編曲家として活動。現在、常葉大学短期大学部音楽科、保育科で専任教員、東海大学児童教育学部で非常勤講師を務める。演奏表現学会会員。



@NOUVELLE SONORITE

## 東京

東京メトロ日比谷線 日比谷駅 A9出口 直結  
JR山手線 有楽町駅 日比谷口 徒歩5分  
〒100-0006 東京都千代田区有楽町1丁目5-1  
日比谷マリンビルB1



## 静岡

JR静岡駅北口より徒歩約10分  
静岡鉄道 新静岡駅より徒歩約8分  
東名高速道路静岡I.Cより約15分  
ビル3階～5階の有料駐車場をご利用ください。  
〒420-0031 静岡市葵区呉服町1丁目30  
札の辻クロス6階

