

2024年7月 近藤嘉宏先生 ピアノ 公開マスタークラス&特別レッスンVol.16

会場:ベヒシュタイン・セントラム 東京 ザール

■聴講料(税込)

一般:2,000円 会員:1,500円 学生:1,000円
(会員とは近藤嘉宏サポーターズクラブやベヒシュタイン・サロン会員をさします)

7月21日(日)

13:30-14:30	D. スカルラッティ: ソナタ イ短調 K. 54 L. 241 リスト: 歌劇「ファウスト」のワルツ S. 407 R. 166
14:40-15:40	ショパン: ピアノソナタ第3番 口短調 Op. 58 第2・4楽章
15:50-16:50	ショパン: バラード第4番 へ短調 op. 52

※曲目は変更となる場合がございます。変更となった場合はHP、SNSでご案内いたします。

近藤 嘉宏

Yoshihiro Kondo



川崎市生まれ。4歳からピアノを始める。桐朋学園大学を首席卒業。1987年日本音楽コンクール第2位。

大学卒業後ミュンヘン国立音楽大学マイスターコースにおいて名匠ゲルハルト・オピッツのもと更なる研鑽を積み、

1992年ミュンヘン交響楽団との共演でデビュー、大成功をおさめる。

国内では1995年に正式にデビュー。翌1996年にはCDデビューを果たし、一躍注目を浴びる存在となる。

以来日本を代表するピアニストとして第一線で活躍、着実にキャリアを積み重ね、不動の評価と支持を獲得するに至っている。これまでDenon、Philips、Deccaを始めとする数多くのレーベルから30タイトル以上のCD及びDVDを国内外でリリース、その内容もソロ、協奏曲、室内楽と多岐に渡る。2001年、ジョン・ミュンファン主宰の「セブン・スターズ・ガラ・コンサート」に出演。

2002年、「ジョルジュ・エネスコ」ブカレスト・フィルの日本ツアーのソリストを務める。

2006年、ウィーン・ムジークフェライン・プラームスザールにおいてリサイタル。2010年、プラハの音楽祭「International chamber musicfestival Euroart Praha」に招かれ、マルティヌー弦楽四重奏団と共演。2016年、ベートーヴェンのピアノ協奏曲「皇帝」でウィーン・ムジークフェライン大ホールにデビュー。また

2018年には韓国の光州市立交響楽団の定期演奏会に招かれるなど、海外においても積極的に演奏活動を展開し、益々の広がりをを見せている。これまでに数多くの国内外のオーケストラに客演し、ネーメ・ヤルヴィ、トーマス・ザンデルリンク、クリスティアン・マンデル、外山雄三、秋山和慶、広上淳一など多くのマエストロと共演を重ね、その音楽性に厚い信頼が寄せられている。またプロデューサーにギタリストの鈴木大介を迎え、ベートーヴェンのピアノ・ソナタ全曲を録音、その深化した音楽性に高い賞賛が寄せられている。

●公式フェイスブックページ www.facebook.com/yoshihironkondopianist/

■聴講のお申込み・お問合せ

ベヒシュタイン・ジャパン本社ショールーム 特任講師係

TEL:03-3305-1211 Mail: klavierschule@bechstein.co.jp



左のQRコードからも
お申込みいただけます。

■会場アクセス

東京メトロ日比谷線 日比谷駅 A9出口 直結 / JR山手線 有楽町駅 日比谷口 徒歩 5分

TEL:03-6811-2935



主催:株式会社ベヒシュタイン・ジャパン