

室内楽 部門



<応募受付期間>

受付開始：2025年3月1日(土) ～ 受付締切：2025年6月30日(月)

※ただし締切日前でも定員になり次第締め切り。

<審査>

■ 室内楽予選：2025年8月7日(木)

■ 室内楽本選：2025年8月9日(土)

・ 予選・本選ともに杉並公会堂小ホールでの公開コンサート形式

・ 使用ピアノ：C.BECHSTEIN D-280 フルコンサートグランドピアノ

<参加資格>

■ ピアノを含む2名～6名までの室内楽編成

※連弾、2台ピアノ、声楽をのぞく

■ 年齢制限なし

<演奏課題>

■ 演奏曲：自由、予選・本選同曲不可

※編曲作品はできるだけ避けて頂くをお願いします。但し、編曲作品での

お申し込みを希望なさる場合、受付可否について必ずお問い合わせ下さい。

※著作権を伴う曲を演奏する場合は、事前に必ず申し出てください。

※楽章抜粋可、複数曲可

■ 演奏時間：予選20分、本選35分

※審査時間を超えた場合には中断させて頂きますが、減点の対象にはなりません。

※予選・本選の演奏時間は全て出入り込みの時間となります。

※演奏時間につきましては、本選出場組数が増えた場合、演奏時間を短縮させて頂く可能性もございます。

<参加費>

■ 予選15,000円／組、本選22,000円／組

※会場までの交通費及び宿泊費等は参加者のご負担となります。

<表彰・賞>

■ 表彰：1位～3位・奨励賞（全4組）

■ 賞：

・ 1位・2位 ：杉並公会堂小ホールでの1位・2位合同コンサート

・ 3位・奨励賞：ベヒシュタイン・セントラム東京ザールでの3位・奨励賞
合同コンサート