



Performer+Composer Collaboration Series

KITAJIMA Aki violoncello

演奏家+作曲家コラボレーションシリーズ

北嶋愛季 チェロリサイタル+ ARCHIVE VIEWING

全 曲 新 作 初 演

島田萌 △ 知ること、沈黙すること、やり過ごすこと vc
天岡寛晋 △ CAPRICCIO vc, pf ピアノ：榎谷静香
滝川小晴 △ 水鏡 vc
甲田潤 △ 断章 vc, pf
門脇治 △ コシコシコシ (改題版) vc
伊藤高明 △ 第3の迷宮 vc, pf
平良伊津美 △ Green IV vc
佐藤昌弘 △ Nocturne III vc, pf

2025

3/14

開場30分前

fri. 19:00

ベヒシュタイン・
セントラム 東京
ホール

Ticket Information

一般¥2,500 学生¥1,000 全自由席
未就学児入場不可

ネット視聴¥1,000 ※リサイタル翌日から10日間
※生配信はありません

日本現代音楽協会

[電話] 同一番 10:00-17:00

03-6417-0393

[インターネット購入]

www.jscm.net



北嶋愛季:チェリスト・保育士・パフォーマンスコーチ。2013/14アン
サンブル・モデルン・アカデミー生。現在、放送大学教養学部 (心理と
教育コース)在籍。バロックとモダン2台のチェロによる独奏演奏会
を東京、フランクフルト、ミュンヘンで定期的に開催。国内外の現代
音楽祭や演奏会に多数出演。即興デュオOKA-ARUKI、近現代作品
を演奏するトリオのりて、親子向け演奏会を行うciel各メンバー。
<https://www.akikitajima.com>

毎年、東京と関西のそれぞれで開催される日本現代音楽協会主催の
「演奏家+作曲家コラボレーションシリーズ」——これは、1つの
楽器にスポットをあて、その楽器の優れた演奏家と、本協会会員
を中心とした作曲家たちとの協働によってリリースされる、新しい
形のリサイタル企画です。今年の東京公演は、国内外の現代音楽
シーンで活躍されている気鋭のチェリスト・北嶋愛季氏をお迎えし、
チェロの独奏、またはチェロとピアノの二重奏(ピアノ：榎谷静香)
による全8曲の初演作品が、ベヒシュタイン・セントラム東京にて
一挙に上演されます。北嶋氏のチェロ演奏を念頭に書き下された
多様な新作群が並ぶプログラムに、どうぞご期待ください。
(制作:佐藤昌弘)

インターネット配信実施

- ① ネット視聴チケットを購入
- ② www.jscm.netでチケット番号を登録
- ③ コンサート開催日に視聴方法がメールで届く

公演日翌日から10日間いつでも何回でもご覧になれます。
ネット視聴チケットは公演日以降でもご購入頂けます。

制作:佐藤昌弘

主催 特定非営利活動法人日本現代音楽協会(国際現代音楽協会日本支部)
後援 一般社団法人日本音楽家団体協議会

