

ノアン フェスティバル ショパン イン ジャパン ピアノ コンクール
過去入賞者

Nohant Festival Chopin in Japan Piano Competition's Winners

第1回 (2016年)

A1部門

第1位 松田 彩香
第2位 該当者なし

A2部門

第1位 該当者なし
第2位 奥谷 翔
佐原 光
第3位 茂呂 明日加

B2部門

第1位 磯 陽南子
第2位 種田 ジャンルカ悠人
松本 拓磨
第3位 永倉 茉弥

B3部門

第1位 安齋 周
第2位 鬼頭 久美子
第3位 野々村 直樹

ノアン賞

松田 彩香

ショパン・ナイト賞

奥谷 翔 佐原 光

国際アカデミー賞

(国際アカデミーでのイヴァン・アンリ教授レッスンの受講)

安齋 周 茂呂 明日加

ノアンパスポート賞

末高 麻美 鬼頭 久美子
野々村 直樹

ベヒシュタイン・サロン賞

村上 稜 佐原 光 磯 陽南子
野々村 直樹

第2回 (2018年)

A1部門

第1位 山縣 美季
第2位 岸本 隆之介
第3位 柏木 葵衣
種田 ジャンルカ悠人

A2部門

第1位 津金澤 広大
第2位 後藤 アリサ優子

A3部門

第1位 田中 理恵
第2位 新保 裕美子
第3位 鬼頭 久美子

B1部門

第1位 稲田 つづる
第2位 安平 愛香
第3位 川田 一華

B2部門

第1位 該当者なし
第2位 財満 桃響
第3位 川野 光輝

B4部門

第1位 森山 光子
新保 裕美子
第2位 股木 裕美子
中田 征希

ノアン賞

2018年出演 山縣 美季
2019年出演 津金澤 広大

ショパン・ナイト賞

2018年出演 森山 光子 稲田 つづる
2019年出演 後藤 アリサ優子

ノアンパスポート賞

新保 裕美子 股木 裕美子

ベヒシュタイン・サロン賞

田中 理恵 中田 征希

第3回 (2021年)

A1部門

第1位 永倉 茉弥
第2位 城 摩里菜
第3位 新井 ひな乃

A2部門

第1位 松尾 美咲
第2位 中嶋 玲奈
第3位 和泉 茉莉

A3部門

第1位 藤澤 亜里紗
第2位 関野 真矢子
第3位 田中 理恵

B1部門

第1位 中西 知子
第2位 持木 唯花
稲田 つづる

B2部門

第1位 該当者なし
第2位 伊藤 梨花

B4部門

第1位 坂本 裕基
第2位 藤山 瑠衣
第3位 吉田 翔

ノアン賞

永倉 茉弥

ショパン・ナイト賞

中西 知子 藤澤 亜里紗

ノアンパスポート賞

坂本 裕基 藤山 瑠衣 吉田 翔

ベヒシュタイン・サロン賞

持木 唯花 城 摩里菜
関野 真矢子

第4回 (2023年)

A1部門

第1位 仁宮 花歌
第2位 神宮司 悠翔
第3位 稲田 つづる

A2部門

第1位 岩井 亜咲
第2位 今井 菜名子
第3位 財満 桃響

A3部門

第1位 田中 理恵
第2位 梨本 卓幹
第3位 飯島 聡史

B1部門

第1位 岡田 怜大
第2位 荒木 萌々子
第3位 丹治 穂菜美

B2部門

第1位 進藤 未紗
第2位 増岡 慶
第3位 池田 宏樹

B4部門

第1位 小川 巧真
第2位 中田 征希
第3位 新田 見 宏美

ノアン賞

仁宮 花歌

ショパン・ナイト賞

神宮司 悠翔 田中 理恵

ノアンパスポート賞

黒田 ゆか 納富 美佐 坂川 映子

ベヒシュタイン・サロン賞

岡田 怜大 進藤 未紗 岩井 亜咲
重森 忍 梨本 卓幹

C. BECHSTEIN
KLAVIERSCHULE

nohant
FESTIVAL
Chopin
Un romantisme nature

第5回
ノアンフェスティバル ショパン
5th Nohant Festival Chopin in Japan
Piano Competition インジャパン
ピアノコンクール本選

2025年 4月25日(金) 12:30～
4月26日(土) 10:00～
4月27日(日) 10:00～

A部門(ピアノ演奏家部門)
B部門(一般部門)

会場:ベヒシュタイン・セントラム 東京 ザール

主催 株式会社ベヒシュタイン・ジャパン 協賛 Nohant Festival Chopin in France
後援 C. Bechstein Pianofortefabrik AG (ドイツ・ベヒシュタイン本社)
公益財団法人 日本ピアノ教育連盟 一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会 (ピティナ)

5th nohant Festival Chopin in Japan Piano Competition

審査員
Juries

イヴ・アンリ Yves Henry
(ピアニスト、作曲家、パリ国立高等音楽院教授、ノアンフェスティバル ショパン インフランス会長、2023年 第2回ショパン国際ピリオドコンクール審査員)
村上 弦一郎 Genichiro Murakami
(ピアニスト、日本音楽コンクール委員会委員長、桐朋学園大学特任教授)
菅野 潤 Jun Kanno
(ピアニスト、国内外で演奏活動を行うかたわら、ヴィオッティ国際コンクールの審査員長を務める等、国際コンクール、マスタークラスに頻繁に招聘されている。)

1日目 2025年4月25日(金) 12:30～ ※時間は前後する場合がございますので、その旨ご了承ください。

開会式 Opening Ceremony

B4部門 Category B4 (一般部門・19歳以上 上限年齢無し General Section over 19years old)

12:45～	1.	浅野 稔子 Toshiko Asano	Prelude No.6 h-moll Op.28-6 Nocturne No.9 H-Dur Op.32-1 Prelude No.23 F-Dur Op.28-23 Etude No.9 f-moll Op.10-9 Mazurka fis-moll Op.59-3
	2.	家崎 真音 Mao Iezaki	Valse No.4 F-Dur Op.34-3 Nocturne No.9 H-Dur Op.32-1 Etude No.5 Ges-Dur Op.10-5 Prelude No.4 e-moll Op.28-4 Prelude No.3 G-Dur Op.28-3
	3.	Misuzu Oda	Nocturne No.16 Es-Dur Op.55-2 Mazurka fis-moll Op.59-3 Prelude No.3 G-Dur Op.28-3 Prelude No.4 e-moll Op.28-4 Etude No.10 As-Dur Op.10-10
	4.	河島 三奈 Mina Kawashima	Prelude No.4 e-moll Op.28-4 Prelude No.23 F-Dur Op.28-23 Etude No.5 Ges-Dur Op.10-5 Mazurka C-Dur Op.24-2 Nocturne No.13 c-moll Op.48-1
	5.	北川 香里 Kaori Kitagawa	Valse No.9 ”L’adieu” As-Dur Op.69-1 Prelude No.23 F-Dur Op.28-23 Prelude No.4 e-moll Op.28-4 Etude No.9 f-moll Op.10-9 Nocturne No.19 e-moll Op.72-1
14:12～	Intermission		
	6.	久米 由加利 Yukari Kume	Mazurka f-moll Op.7-3 Nocturne No.18 E-Dur Op.62-2 Etude No.5 Ges-Dur Op.10-5 Prelude No.6 b-moll Op.28-6 Prelude No.3 G-Dur Op.28-3
	7.	桑田 葉子 Yoko Kuwata	Prelude No.6 h-moll Op.28-6 Prelude No.23 F-Dur Op.28-23 Etude No.8 F-Dur Op.10-8 Mazurka cis-moll Op.63-3 Nocturne No.18 E-Dur Op.62-2

8.	酒井 理恵 Rie Sakai	Valse No.14 e-moll KK.IVa/15 Etude No.1 As-Dur Op.25-1 Preludes No.6 h-moll Op.28-6 Preludes No.23 F-Dur Op.28-23 Nocturne No.18 E-Dur Op.62-2
9.	眞田 聡子 Satoko Sanada	Mazurka As-Dur Op.50-2 Nocturne No.8 Des-Dur Op.27-2 Prelude No.3 G-Dur Op.28-3 Prelude No.4 e-moll Op.28-4 Etude No.5 Ges-Dur Op.10-5
10.	勝呂 京子 Kyoko Suguro	Prelude No.4 e-moll Op.28-4 Prelude No.3 G-Dur Op.28-3 Nocturne No.16 Es-Dur Op.55-2 Valse No.4 F-Dur Op.34-3 Etude No.5 Ges-Dur Op.10-5
Intermission		
11.	Roman Cybulski	Valse No.1 As-Dur Op.34-1 Nocturne No.13 c-moll Op.48-1 Etude No.1 As-Dur Op.25-1 Prelude No.4 e-moll Op.28-4 Prelude No.23 F-Dur Op.28-23
12.	戸畑 和子 Kazuko Tobata	Mazurka a-moll Op.59-1 Nocturne No.7 cis-moll Op.27-1 Etude No.1 As-Dur Op.25-1 Prelude No.4 e-moll Op.28-4 Prelude No.23 F-Dur Op.28-23
13.	中嶋 千代 Chiyo Nakajima	Etude No.1 As-Dur Op.25-1 Mazurka E-Dur Op.6-3 Nocturne No.1 b-moll Op.9-1 Prelude No.4 e-moll Op.28-4 Prelude No.23 F-Dur Op.28-23
14.	野口 えりか Erika Noguchi	Mazurka g-moll Op.24-1 Nocturne No.5 Fis-Dur Op.15-2 Etude No.9 f-moll Op.10-9 Prelude No.4 e-moll Op.28-4 Prelude No.23 F-Dur Op.28-23
15.	江本 真理 Mari Emoto	Mazurka cis-moll Op.63-3 Nocturne No.8 Des-Dur Op.27-2 Etude No.6 es-moll Op.10-6 Prelude No.4 e-moll Op.28-4 Prelude No.3 G-Dur Op.28-3
Intermission		
16.	平塚 ますみ Masumi Hiratsuka	Prelude No.6 h-moll Op.28-6 Prelude No.23 F-Dur Op.28-23 Etude No.7 cis-moll Op.25-7 Nocturne No.2 Es-Dur Op.9-2 Valse No.6”Petit chien” Des-Dur Op.64-1

B4部門 Category B4 (一般部門・19歳以上 上限年齢無し General Section over 19years old)

17.

三浦 薫
Kaoru Miura

Mazurka gis-moll Op.33-1
Nocturne No.3 H-Dur Op. 9-3
Etude No.12 c-moll Op.25-12
Prelude No.6 h-moll Op.28-6
Prelude No.23 F-Dur Op.28-23
18.

余湖 綾音
Ayane Yogo

Prelude No.6 h-moll Op.28-6
Prelude No.23 F-Dur Op.28-23
Trois Nouvelles Etudes No.1 f-moll KK.IIb/3
Mazurka a-moll Op.67-4
Nocturne No.17 H-Dur Op.62-1
19.

横尾 尚子
Naoko Yokoo

Valse No.4 F-Dur Op.34-3
Nocturne No.4 F-Dur Op.15-1
Trois nouvelles Etudes No.1 f-moll KK.IIb/3 CT38
Prelude No.6 h-moll Op.28-6
Prelude No.23 F-Dur Op.28-23

2日目

2025年4月26日(土) 10:00～

B1部門 Category B1 (一般部門・11歳以上12歳以下 General Section 11-12years old)

20.

石田 智絵
Chie Ishida

Valse No.5 As-Dur Op.42
Prelude No.6 h-moll Op.28-6
Mazurka C-Dur Op.24-2
21.

宇佐美 加那
Kana Usami

Mazurka a-moll Op.7-2
Valse No.12 f-moll Op.70-2
Prelude No.4 e-moll Op.28-4
22.

鳥頭尾 旭
Asahi Uto

Mazurka B-Dur Op.7-1
Valse No.9 ”L’adieu” As-Dur Op.69-1
Prelude No.4 e-moll Op.28-4
23.

大橋 義希
Yoshiki Ohashi

Prelude No.4 e-moll Op.28-4
Mazurka C-Dur Op.67-3
Valse No.7 cis-moll Op.64-2
24.

小山 瑠璃
Ruri Koyama

Valse No.8 As-Dur Op.64-3
Mazurka h-moll Op.30-2
Prelude No.4 e-moll Op.28-4

Intermission

10:53～

25.

トゥルーラブ 真凜
Marin Truelove

Mazurka No.5 B-Dur Op.7-1
Valse e-moll No.14 KK.IVA/15
Prelude No.4 e-moll Op.28-4
26.

富永 遊季
Yuki Tominaga

Mazurka g-moll Op.67-2
Prelude No.4 e-moll Op.28-4
Valse No.4 F-Dur Op.34-3

27.

宮島 彬
Akira Miyajima

Mazurka g-moll Op.67-2
Valse No.10 h-moll Op.69-2
Prelude No.6 h-moll Op.28-6
28.

宮脇 美月
Mizuki Miyawaki

Valse a-moll KK.IVb-11
Mazurka B-Dur Op.7-1
Prelude No.4 e-moll Op.28-4
29.

吉田 知史
Chihumi Yoshida

Mazurka a-moll Op.17-4
Valse No.13 Des-Dur Op.70-3
Prelude No.4 e-moll Op.28-4

Intermission

B2部門 Category B2 (一般部門・13歳以上15歳以下 General Section 13-15years old)

11:47～

30.

味澤 優衣
Yui Ajisawa

Prelude No.23 F-Dur Op.28-23
Nocturne No.1 b-moll Op.9-1
31.

土田 みつ
Mitsu Tsuchida

Nocturne No.13 c-moll Op.48-1
Prelude No.3 G-Dur Op.28-3
32.

東 洸樹
Koki Higashi

Prelude No.3 G-Dur Op.28-3
Nocturne No.13 c-moll Op.48-1
33.

吉田 蒼空馬
Soma Yoshida

Prelude No.3 G-Dur Op.28-3
Nocturne No.13 c-moll Op. 48-1

Intermission

A1部門 Category A1 (ピアノ演奏家部門・15歳以上17歳以下 Professional Section 15-17years old)

13:09～

34.

稲田 つづる
Tsuzuru Inada

Scherzo No.2 b-moll Op.31
Fantaisie f-moll Op.49
35.

益田 美音
Mion Masuda

Fantaisie f-moll Op.49
Barcarolle Fis-Dur Op.60

Intermission

A2部門 Category A2 (ピアノ演奏家部門・18歳以上25歳以下 Professional Section 18-25years old)

14:09～

36.

今井 菜名子
Nanako Imai

Scherzo No.3 cis-moll Op.39
Sonate No.3 h-moll Op.58
37.

磯 陽南子
Hinako Iso

Sonate No.3 h-moll Op.58
Ballade No.1 g-moll Op.23
38.

市村 菜々美
Nanami Ichimura

Nocturne No.16 Es-Dur Op.55-2
Etude No.11 a-moll Op.25-11
Sonate No.3 h-moll Op.58

Intermission

16:06～	39.	小泉 壮生 Masao Koizumi	Sonate No.2 b-moll Op.35 Nocturne No.13 c-moll Op.48-1 Polonaise No.7 "Fantaisie" As-Dur Op.61
	40.	財満 桃響 Mone Zaima	Concerto pour piano et orchestre No.2 Mov.2,3 f-moll Op.21 (2nd 神足麻由 Mayu Kotari) Nocturne No.5 Fis-Dur Op.15-2 Ballade No.4 f-moll Op.52
	41.	島村 颯耶 Soya Shimamura	Sonate No.3 h-moll Op.58 Polonaise No.5 fis-moll Op.44
Intermission			
18:13～	42.	下山 理子 Riko Shimoyama	Mazurka C-Dur Op.24-2 Nocturne No.18 E-Dur Op.62-2 Polonaise No.7 "Fantaisie" As-Dur Op.61 Concerto pour piano et orchestre No.2 Mov.1 f-moll Op.21 (2nd 千釜 有美子Yumiko Chigama)
	43.	堀場 優里亜 Yuria Horiba	Concerto pour piano et orchestre No.1 Mov.1 e-moll Op.11 (2nd 樋口紀美子Kimiko Higuchi) Ballade No.4 f-moll Op.54

3日目

2025年4月27日(日) 10:00～

A2部門 Category A2 (ピアノ演奏家部門・18歳以上25歳以下 Professinal Section 18-25years old)

44.	川谷 早紀 Saki Kawatani	Nocturne No.14 fis-moll op.48-2 Sonate No.3 h-moll Op.58
45.	杉原 梨心 Riko Sugihara	Etude No.7 cis-moll Op.25-7 Polonaise No.7 "Fantaisie" As-Dur Op.61 Concerto pour piano et orchestre No.1 Mov.1 e-moll Op.11 (2nd 安武 亮 Ryo Yasutake)

Intermission

11:16～	46.	本木 里沙 Risa Motoki	Sonate No.3 h-moll Op.58 Polonaise No.7 "Fantaisie" As-Dur Op.61
	47.	島田 瑚子 Coco Shimada	Sonate No.3 h-moll Op.58 Scherzo No.4 E-Dur Op.54

Intermission

A3部門 Category A3 (ピアノ演奏家部門・26歳以上上限年齢無し Professional Section over 26years old)

13:25～	48.	萩島 愛理 Akari Ogishima	Sonate No.3 h-moll Op.58 Valse No.4 F-Dur Op.34-3
	49.	尾関 友徳 Tomonori Ozeki	Sonate No.3 h-moll Op.58 3 Mazurkas Op.59 Barcarolle Fis-Dur Op.60

50.	小野 瑛理香 Erika Ono	Concerto pour piano et orchestre No.1 Mov.2,3 e-moll Op.11 (2nd 京谷光真 Teruma Kyotani) Ballade No.3 As-Dur Op.47
-----	---------------------	--

Intermission

15:18～	51.	黒住 友香 Tomoka Kurozumi	Nocturne No.14 fis-moll Op.48-2 Sonate No.3 h-moll Op.58
--------	-----	--------------------------	---

52.	重森 忍 Shinobu Shigemori	Nocturne No.17 H-Dur Op.62-1 Concerto pour piano et orchestre No.1 Mov.1 e-moll Op.11 (2nd 林 麻由美 Mayumi Hayashi) Ballade No.4 f-moll Op.52
-----	---------------------------	---

53.	新里 海音 Hirone Shinzato	Nocturne No.3 H-Dur Op.9-3 Sonate No.3 h-moll Op.58
-----	--------------------------	--

Intermission

B4部門 Category B4 (一般部門・19歳以上 上限年齢無し General Section over 19years old)

17:23～	54.	太田 正人 Masato Ota	Valse No.3 a-moll Op.34-2 Etude No.1 C-Dur Op.10-1 Prelude No.3 G-Dur Op.28-3 Prelude No.6 h-moll Op.28-6 Nocturne No.13 c-moll Op.48-1
--------	-----	---------------------	---

審査協議

Discussion of Juries

19:15～ 閉会式・結果発表

Closing ceremony and Result competition

第5回 ノアン フェスティバル ショパン イン ジャパンピアノコンクール表彰・賞について
各カテゴリーの中で1位から3位を表彰し、表彰状および楯を授与いたします。また特別賞は以下とします。

- ノアン賞：A部門より1名
ノアンフェスティバル ショパン フェスティバル（公開マスタークラス受講と演奏）参加の権利
日程： マスタークラス2025年7月18日～22日 修了コンサート2025年7月23日
会場：ノアン・ジョルジュ・サンドの館 / ショパン羊小屋ホール およびラ・シャトル/モーリス・サンド劇場 予定
- ショパン・ナイト賞：A部門およびB部門より1名～2名
ショパン・ナイトでのコンサート演奏(45分間) ノアンで開催されるショパンの命日を偲ぶコンサートの参加権利
日程：2025年10月18日 会場：アルス城／ノアン近郊 予定
- ノアンパスポート賞：A部門およびB部門より1名～3名
ノアン フェスティバル ショパン イン フランス2025のフリーパスポート贈呈 日程 2025年7月18日～7月23日
- ベヒシュタイン・サロン賞：A部門および B部門より2名～3名程度
ベヒシュタイン・セントラム 東京でのイヴ・アンリ教授レッスン1コマ無料受講の参加権利 予定時期：2025年秋以降

