

太田キシュ道子ピアノ・リサイタル

～3人の作曲家のソナタ形式での会話～



太田キシュ道子 Michiko OTA-KYS

東京生まれ。4歳よりピアノを始め、5歳でコンサートに初出演。桐朋学園子供のための音楽教室を経て桐朋学園大学に進みピアノを村上弦一郎氏、室内楽を三善晃氏、井上直幸氏に師事。1992年同大学を卒業後、ドイツ国立ミュンヘン音楽大学大学院にて、ゲルハルト・オピッツ氏のもとで研鑽を積む。1992年ABC毎日新聞社コンクールファイナリスト。1998年バリUFAM国際音楽コンクール第2位。その後ミラノ音楽院にて前島園子氏のもとで更に研鑽を積む。2000年にミュンヘンにてデビュー、2002年ドレスデンのフラウエン教会にてリサイタル、翌2003年にはCDデビュー。2002年と2005年にはニューヨークでの演奏会にて大成功をおさめる。2006年にはコンチェルト・ミュンヘンと共演。2006年から2012年にかけて、ルーマニア国立プロイシュティエ管弦楽団のソリストとして定期的に招かれる。またルーマニア国立ブラショフフィルハーモニー、ロシアのサンクトペテルブルグ管弦楽団他、数多くの主要オーケストラに客演する。2016年より現在に至るまで、ドイツと日本で毎年コンサートツアー。2019年にはイタリア、ポーランド、ハンガリーにて演奏、高い評価を受けた。2021年第52回及川音楽事務所新人オーディション最優秀新人賞受賞。同事務所所属。2023年アメリカNSA国際ピアノコンクール第3位受賞。2023年と2024年に韓国ソウル明神大学音楽学部マスタークラスにてピアノを教える。

2025年6月7日(土) 19:15 開演 (19:00開場)

ベヒシュタイン・セントラム東京ザール 全席自由 3,500円

プログラム

モーツァルト：ピアノ・ソナタ第12番 ヘ長調 KV.332

ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ第17番 ニ短調 OP.31-2「テンペスト」

シューマン：ピアノ・ソナタ第3番 ヘ短調 OP.14

「管弦楽のない協奏曲」「グランドソナタ」全5楽章

主催・チケットのご予約・お問合せ

及川音楽事務所

Tel & Fax : 03-3981-6052 / 070-5592-6402

E-mail : oikawakazuharu@s7.dion.ne.jp

<http://oikawa-classic.com/>

Access



ベヒシュタイン・セントラム東京ザール

千代田区有楽町1丁目5-1 日比谷マリンビル B1

メトロ日比谷線「日比谷駅」A9出口より直結

JR山手線「有楽町駅」日比谷口より徒歩5分