

ピアノリサイタル

8/18
月曜日
2025

松田彩香

～フランス管弦楽
の 에스プリ～

開場 18時

開演 18時半



1999年横浜に生まれる。桐朋学園女子高等学校音楽科を卒業後、同大学ソリストディプロマコースを経て18歳で単身渡仏。パリ市立音楽院を審査員満場一致で卒業し、フランス国立パリ高等音楽院に審査員満場一致で入学。以後パリを拠点に活動している。

これまでに村上弦一郎、イヴ・アンリ、オルタンス・カルティエ・ブレッソン、ジャン・フレデリック・ヌーブルジェ、イタマール・ゴラン、クレール・デゼール各氏著名演奏家の元で学ぶ。

ノアンショバン音楽祭、ラ・ロック・ダンテロン国際ピアノ音楽祭、エボー音楽祭等フランス国内外の音楽祭に招待される他、室内楽の分野においても編成を問わず積極的に活動し、エドガー・モロー、サラ・ネムタヌ、ユ・ユアン等名だたる演奏家と舞台を共有している。2019年にデュオ環、2021年にイガミ四重奏を結成。

2016年第1回ノアンフェスティバルINジャパンピアノコンクール第1位・ノアン大賞受賞、第29回宝塚ベガ音楽コンクール、第2回江戸川新進音楽家コンクール、第5回ノルマンディー国際音楽コンクール他入賞。

2020年フランス財団よりMONIQUE ROLLIN賞を受賞。ソシエテ・ジェネラル銀行財団、メイエー財団他他複数の財団から奨学金を得て、2025年パリ国立高等音楽院ピアノ科修士課程を審査員満場一致賞賛付きの最優秀の成績で卒業。現在同音楽院修士課程ピアノ伴奏科に在籍中。

演奏曲目

ラヴェル：クーブランの墓
ドビュッシー(編曲 松田彩香)：
～海～ 管弦楽の為の交響的素描

入場料： 大人 3000円 学生 2000円

ベヒシュタイン・セントラム東京
東京都千代田区有楽町1丁目5-1
日比谷マリビルB1

連絡先： ayakamatsuda.concert@gmail.com