



## 近藤 嘉宏

### ピアノ特別レッスン Vol.21

2026年 3月14日(土) 20日(金祝)

会場：ベヒシュタイン・セントラム 東京 スタジオC

ベヒシュタインのピアノにその特質を最大限に生かす調整を施すと、音色やニュアンスの細やかさに信じ難いほどの多彩さと無限の広がりが生れます。音の分離の良さはテクスチュアをより明晰にし、音楽の全ての構成音を露わにします。本来ピアノという楽器で最も重要なのは音色。様々な音色を手の内に入れ、それらを自在に操る。本当の意味での豊かなニュアンスはその中からしか生み出されません。そのためには一音一音を繊細に感じ丁寧に表現していく、つまり露わになった一つ一つの音の意味を考え、細心の注意を払って生命を吹き込んでいくことが何よりも求められます。その積み重ねにより深い領域における説得力も少しずつ増していきます。

ベヒシュタインのピアノはモダンピアノの中でもフォルテピアノの要素を比較的高く残す楽器だと言えます。この誤魔化しの利かない楽器で技術と表現の原点を再確認し、確実に高いスキルを身に付けることを目指していきましょう。

近藤 嘉宏

川崎市生まれ。4歳からピアノを始め、桐朋女子高等学校(共学)を経て桐朋学園大学を首席卒業。  
1987年日本音楽コンクール第2位。  
大学卒業後ミュンヘン国立音楽大学マイスターコースにおいて名匠ゲルハルト・オピッツのもと更なる研鑽を積み、1992年ミュンヘン交響楽団との共演でデビュー、大成功をおさめる。国内では1995年に正式にデビュー。  
翌1996年にはCDデビューを果たし一躍注目を浴びる存在となる。  
以来日本を代表するピアニストとして第一線で活躍、着実にキャリアを積み重ね、不動の評価と支持を獲得するに至っている。これまでDenon、Philips、Deccaを始めとする数多くのレーベルから30タイトル以上のCD及びDVDを国内外でリリース、その内容もソロ、協奏曲、室内楽と多岐にわたる。  
2001年、チョン・ミンフンの主宰する「セブン・スターズ・ガラ・コンサート」に出演。2002年、「ジョルジュ・エネスコ」ブカレスト・フィルの日本ツアーのソリストを務める。2006年、ウィーン・ムジークフェライン・ブラームスザールにおいてリサイタル。  
2010年、ブラハの音楽祭「International chamber music festival Euroart Praha」に招かれ、マルティヌー弦楽四重奏団と共演。2016年、ベートーヴェンのピアノ協奏曲「皇帝」でウィーン・ムジークフェライン大ホールにデビュー。また2018年には韓国の光州市立交響楽団の定期演奏会に招かれるなど、海外においても積極的に演奏活動を展開し、益々の広がりを見せている。  
これまでに数多くの国内外のオーケストラに客演し、ネーメ・ヤルヴィ、トーマス・ザンデルリンク、クリスティアン・マンデル、外山雄三、秋山和慶、広上淳一など多くのマエストロと共演を重ね、その音楽性に厚い信頼が寄せられている。プロデューサーにギタリストの鈴木大介を迎えて録音したベートーヴェンのピアノ・ソナタ集においては、その深化した音楽に高い賞賛が寄せられている。  
春秋社版の「(新版)リスト作品集」(全6巻、2024年より順次刊行)において、演奏面の詳細な解説を執筆。C.BECHSTEIN D-282を使用した「リスト作品集」(2025年5月リリース)が発売中。  
[www.facebook.com/yoshihirocondopianist/](http://www.facebook.com/yoshihirocondopianist/)

#### 申込開始

2026年1月13日(火) 12:00～

#### 受講枠

- ①10:00-11:00    ⑤15:20-16:20
- ②11:10-12:10   ⑥16:40-17:40
- ③13:00-14:00   ⑦17:50-18:50
- ④14:10-15:10

#### 受講特典

スタジオ利用割引券の進呈

#### 受講料 (全て税込)

一般 25,000円  
学生(大学院生まで) 22,000円

#### 申込

お申し込みは先着順となります。  
下記のQRコード、もしくはメールにてお申込みください。



1. お名前 (フリガナ)
2. ご住所
3. 学校またはご職業
4. 電話番号
5. E-mail
6. 生年月日
7. 本レッスンのお申込みのきっかけ
8. 演奏形態
9. レッスン受講曲
10. 受講希望枠  
第3希望まで必ずご記入ください。

#### 《お問合せ・お申込み》

株式会社ベヒシュタイン・ジャパン 八王子本社  
(10:00-18:00 定休)

特任講師レッスン担当

Mail: [klavierschule@bechstein.co.jp](mailto:klavierschule@bechstein.co.jp)



#### 会場詳細

ベヒシュタイン・セントラム 東京

〒100-0006 東京都千代田区有楽町1-5-1 日比谷マリンビル B1F  
TEL:03-6811-2935 水曜定休

#### ACCESS

東京メトロ・都営地下鉄 日比谷駅 A9出口直結  
JR 有楽町駅 日比谷口 徒歩5分