

藤井亜紀 ピアノリサイタル

“L.v.Beethoven in C”

ベートーヴェンのハ短調、そして最後のピアノ曲

2026 **3.31** [火] 19:00開演(18:30開場)

ベヒシュタイン・セントラム東京ザール 東京メトロ 日比谷駅A9出口より直結

〈チケット:全席自由〉一般:3,500円(当日:4,000円) / 学生:2,000円(当日:2,500円)

2026 **4.17** [金] 19:00開演(18:30開場)

盛岡市民文化ホール・小ホール 盛岡駅より東西自由通路(さんさこみち)経由 徒歩3分

〈チケット:全席自由〉一般:3,000円(当日:3,500円) / 学生:1,500円(当日:2,000円)

「苦悩を突き抜け歓喜に至れ」
それは、音楽で革命を起こしたベートーヴェンが生涯をかけて貫き通した

Creto (クレド=信条)

オール・ベートーヴェン・プログラム

- ・ 6つのバガテル Op.126 (1823)
- ・ ピアノソナタ 第8番「悲愴」 Op.13 ハ短調 (1798)
- ・ 創作主題による32の変奏曲 WoO 80 ハ短調 (1806)
- ・ ピアノソナタ 第32番 Op.111 ハ短調 (1822)

プレイガイド

マリオスインフォメーション 019-621-5002 / ランディア東山堂 019-637-0077 /
東山堂クロステラスセンター 019-623-7128 / (株)河合楽器製作所盛岡店 019-622-8018

お問い合わせ

アトリエ・レックス
musica.mundana2022@gmail.com



後援

岩手日報社 / (株)東山堂 /
(株)河合楽器製作所 盛岡店