

2026年4月 ピアノレッスン受講・聴講参加募集

2025年第19回ショパン国際ピアノコンクールの事前審査員をはじめ、弊社主催「ノアン・フェスティバル ショパン・イン・ジャパン ピアノコンクール」審査員長、2023年ショパン国際ピリオド楽器コンクール、2016年・2024年シューマン国際音楽コンクールなど、国内外の主要コンクールで審査員を務めてこられた、パリ国立高等音楽院のイヴ・アンリ教授。現役の超一流ピアニストとして活躍されるなか、レッスン受講生が著名な国際コンクールで受賞するなど、教育者としても高く評価されています。
“フランス・ノアン音楽祭のエッセンスを東京で体験することができる”貴重な機会をお見逃しなく！

◆レッスン概要◆ ※レッスン受講申込は原則1人1コマとし、先着順とします。※通訳はフランス語から日本語の予定。アンリ教授はフランス語・英語を話されます。※料金は税込

	4/18(土) 非公開:スタジオC	4/19(日) 非公開: 八王子技術・営業センター	4/20(月) 公開:ザール 非公開:スタジオC	4/21(火) 公開:ザール	4/23(木) 非公開:スタジオC
受講枠	① 10:00~10:50	⑨ 11:00~11:50	⑬ 10:00~10:50	⑳ 10:00~10:50	㉗ 10:00~10:50
	② 11:00~11:50	⑩ 12:00~12:50	⑭ 11:00~11:50	㉑ 11:00~11:50	㉘ 11:00~11:50
	③ 12:00~12:50	⑪ 14:10~15:00	⑮ 12:00~12:50	㉒ 12:00~12:50	㉙ 12:00~12:50
	④ 14:10~15:00	⑫ 15:10~16:00	⑯ 14:10~15:00		
	⑤ 15:10~16:00	⑬ 16:10~17:00	⑰ 15:10~16:00		
	⑥ 16:10~17:00	⑭ 17:10~18:00	⑱ 16:10~17:00		
	⑦ 17:10~18:00	⑮ 18:10~19:00	㉑ 17:10~18:00		
	⑧ 18:10~19:00		㉒ 18:10~19:00		

18:30~
イヴ・アンリ教授
レクチャーコンサート

アンリ教授 4手連弾レッスン 4 hands repertory of Prof. Yves Henry's Lesson

アンリ教授が2ndパート、受講生が1stパートを弾き、受講演奏することができます。
曲目は右のQRコードまたはHPからご確認ください。尚、連弾ペアでの参加の場合、曲目は自由です。
この機会にピアノでのアンサンブルをお楽しみください。



レッスン 受講料	●学生(大学院生まで) / 公開レッスン: ¥32,000/50分 非公開レッスン: ¥29,000/50分 ●一般 / 公開レッスン: ¥47,000/50分 非公開レッスン: ¥44,000/50分 ●通訳料: ¥5,000/50分
アンリ教授 との連弾料	●連弾料: ¥5,000/50分 (連弾ペアで参加される方は不要)
レッスン 受講内容	ピアノソロ、1台4手ピアノ連弾
レッスン 聴講料	1日: ¥3,000 / 2日間: ¥5,000
受講特典	♪レッスン受講証明書の交付 ♪期間中の公開レッスン聴講(1日分)ご招待 ♪受講生のご紹介者へ、レッスン聴講(1日分)お一人様ご招待 ♪ホール・スタジオ半額利用券を進呈(会員登録が必要です)
レッスン・ コンサート 会場	【4月18日、20日、21日、23日】 ベヒシュタイン・セントラム 東京(日比谷ザール) 定休:水曜日 〒100-0006 東京都千代田区有楽町1-5-1 日比谷マリンビル B1 TEL. 03-6811-2935 ●東京メトロ・都営地下鉄 日比谷駅 A9出口 直結/JR 有楽町駅 日比谷口 徒歩5分 【4月19日】 ベヒシュタイン・ジャパン 本社 八王子技術・営業センター 〒192-0063 東京都八王子市元横山町1-12-6 定休:土曜日・日曜日 TEL. 042-642-1040 ●JR 八王子駅 北口 徒歩約10分/京王線 京王八王子駅 西口 徒歩5分



イヴ・アンリ教授プロフィール

(ピアニスト・作曲家)

故ビエール・サンカン、故アルド・チッコリーニに師事。1981年ロベルト・シューマン国際コンクール第1位。
2011年よりノアン・フェスティバル ショパン会長就任、2015年ショパン国際ピアノコンクール事前審査員、2015年ポーランド・ショパンコンクール ヤング部門の審査員、2016年〜ノアンフェスティバルショパン・イン・ジャパン・ピアノコンクール審査員長、2016年、2024年ドイツ・シューマン国際音楽コンクール審査員、2023年第2回ショパン国際ピリオド楽器コンクール審査員を務める。
ショパン時代と現代のピアノを使用し、ショパンの生涯そして音楽言語の深い研究、加えて1840年代を掘り下げた演奏は、世界で注目を浴びる。現在パリ国立高等音楽院、パリ地方音楽院にて教鞭をとる一方、演奏者、作曲家としても活躍する。

レッスン受講申込開始 '26年2月12日(木) 12:00より ◆ メール、またはQRコードにて先着順で受付◆

◆レッスン聴講は順次受付、レクチャーコンサートは今回LivePocketからのお申し込みとなります(裏面参照)◆

メールでお申込みの方は以下の必要事項をご記入の上、ご送付ください。

必須項目

・お名前(フリガナ)・ご住所・学校またはご職業・電話番号・メールアドレス・生年月日

レッスン受講をお申し込みの場合

- ・受講希望番号
(第1から第3希望まで。受講不可日があればお書き添えください)
- ・レッスン受講曲
- ・連弾希望の場合: アンリ教授との連弾 or ペアで連弾
- ・通訳の有無(フランス語から日本語の予定)

レッスン聴講をお申し込みの場合

・聴講希望日、来場人数

◆レッスン受付・お問合せ先◆

メール、QRコードでの受付となります

MAIL: klavierschule@bechstein.co.jp

(株)ベヒシュタイン・ジャパン 本社八王子営業センター
音楽教室・特任講師室 TEL:042-642-1040
(営業時間10:00~18:00 定休:土日)

