

出演者プロフィール



ウラディミール・ブカチ
Vladimír Bukač, Viola

チェコの至宝と讃えられ、チェコの中でも特に卓越したヴィオラ奏者。1964年生まれ。幼少にはヴァイオリンを習いノラ・グルムリコヴァのもとにブラハ音楽院、演奏芸術大学で学び、その後ドイツに留学、フライブルク音楽大学で学ぶ。世界の中でも特に優れた弦楽四重奏団として知られる名門ターリッヒ・カルテットのメンバーとして過去20年間、全ヨーロッパ、日本、南北アメリカ、韓国など世界各地で演奏会を行う。ソリスト、室内楽奏者としても多くのヨーロッパの国際音楽祭、イスラエルや日本、アメリカなど定期的に招かれている。2002年からはドイツのドレスデン音楽大学の教授を務め、マンチェスターのロイヤル・ノーザン音楽大学やその他ヨーロッパ、アメリカの音楽大学にもマスターコースに招かれている。数々の国際音楽コンクールの審査員もつとめる。使用楽器はサンティーノ・ラヴァツァ（1725年）とG.B.ガダニーニ（1775年ミラノ）。

プログラム

Antonín Dvořák : Waldesruhe(cello & piano)
ドヴォルザーク : 森の静けさ

Johannes Brahms : Trio Op.114 (viola & cello & piano)
ブラームス : トリオ 作品114 (原曲はクラリネット・チェロ・ピアノ)

Frank Bridge : Two pieces (viola & piano)
ブリッジ : 2つの小品
Pensiero ペンスイエロ
Allegro appassionato アレグロ アパッショナート

Claude Debussy : Clair de lune(piano)
ドビュッシー : 月の光

Efrem Zimbalist : Tango from Sarasateana(viola & piano)
ツィンバリスト : サラサテアーナより “タンゴ”

Leonard Bernstein : Selections from West Side Story(cello & piano)
バーンスタイン : ウェストサイドストーリーより

Johannes Brahms : Hungarian Dance No 6 (viola & cello & piano)
ブラームス : ハンガリー舞曲 第6番 ※曲目は変更の可能性もあります



ルドヴィート・カンタ
Ludovít Kanta, Cello

1957年スロヴァキア生まれ。ブラチスラヴァ音楽院ではヴェチェルニー教授、プラハ芸術アカデミーではヴェクタモフ教授の元で研鑽を積む。ベートーヴェン・フラゲツ国際コンクールで優勝、プラハの春国際音楽コンクールで第2位を受賞。スロヴァキア・フィルハーモニー管弦楽団チェロ・コンサートマスター、オーケストラ・アンサンブル金沢首席、愛知県立芸術大学客員教授を務めた。ソリストとしても数多くのオーケストラと共演し、世界的音楽家との共演も重ねる。マルティヌー:チェロ協奏曲第2番（日本初演）、ドヴォルザーク:チェロ協奏曲、20世紀の無伴奏作品など記憶に残る名演を次々と生み出してきた。現在も演奏と録音を精力的に続けながら、教育にも情熱を注ぎ、プラハの春国際音楽コンクール(プラハ)、ヤナーチェク国際コンクール(ブルノ)、東京音楽コンクール等で審査員も務める。これまでに岩城宏之賞（2010）、スロヴァキア共和国親善特使（2018）、旭日単光章（2023）など数々の栄誉に輝く。音楽の力を信じ、国境や文化を越えて心をつなぐ演奏家である。



鬼頭 久美子

Kumilo Kito, Piano

名古屋出身。フェリス女学院大学卒業。バーゼル国際ピアノ伴奏コンクールにてプロフェッショナルピアノ伴奏者賞を受賞。ノアン・ショパンフェスティバル・イン・ジャパンピアノコンクールで上位入賞及び特別賞を受賞するなど、ソロはもとより共演者の魅力を引き出す表現者としても高い評価を受けている。その音楽は「親和性と浸透力のある音」「理知的な明晰さと直感の閃きを調和させた、稀に見る個性」と評される。教育活動にも力を注ぎ、自身のYouTubeチャンネル《The Music Lovers' Club》では、バッハ《インヴェンション》全曲、ベートーヴェンのピアノソナタ、ヴァイオリン&ピアノ名曲集などのレッスン動画や演奏を通して、音楽の魅力をわかりやすく伝えている。(公社)日本演奏連盟会員。NPO法人音楽で「つながる」会Caprice理事としても活動し「音楽を通じて、あらゆる垣根を越え、心を通わせ世界をひとつに」という思いのもと、多彩な表現と温かな響きで、聴く人の心をそっとひらいてゆくピアニストである。

2026年5月29日(金)

18:00開場 / 18:30開演

会場 : ベヒシュタイン・セントラム 東京

Venue: Bechstein Centrum Tokyo, Saal
(東京都千代田区有楽町1-5-1 日比谷マリビルB1F)

東京メトロ日比谷線 日比谷駅 A9出口 直結
JR山手線 有楽町駅 日比谷口 徒歩 5分

入場料 : 4,500円(学生2,000円)

お問合せ&予約はこちらまで
landkart.42@gmail.com (L&K ART)
Tel : 090-2139-3684