



# C. BECHSTEIN KLAVIERSCHULE



## 近藤 嘉宏

### ピアノ公開マスタークラス&特別レッスンVol.22

2026年 7月 19日(日) 10:00~19:20

会場: ベヒシュタイン・セントラム 東京 ザール

ベヒシュタインのピアノにその特質を最大限に生かす調整を施すと、音色やニュアンスの細やかさに信じ難いほどの多彩さと無限の広がりが生まれます。音の分離の良さはテクスチャをより明晰にし、音楽の全ての構成音を露わにします。本来ピアノという楽器で最も重要なのは音色。様々な音色を手の内に入れ、それらを自在に操る。本当の意味での豊かなニュアンスはそこからしか生み出されません。そのためには一音一音を繊細に感じ丁寧に表現していく、つまり露わになった一つ一つの音の意味を考え、細心の注意を払って生命を吹き込んでいくことが何よりも求められます。その積み重ねにより深い領域における説得力も少しずつ増していきます。ベヒシュタインのピアノはモダンピアノの中でもフォルテピアノの要素を比較的強く残す楽器だと言えます。この誤魔化しの利かない楽器で技術と表現の原点を再確認し、確実でより高いスキルを身に付けることを目指していきましょう。

近藤 嘉宏

#### PROFILE

川崎市生まれ。4歳からピアノを始める。桐朋学園大学を首席卒業。1987年日本音楽コンクール第2位。大学卒業後ミュンヘン国立音楽大学マスターコースにおいて名匠グレン・ヒルト・オピッツのもと更なる研鑽を積み、1992年ミュンヘン交響楽団との共演でデビュー、大成功をおさめる。国内では1995年に正式にデビュー。翌1996年にはCDデビューを果たし、一躍注目を浴びる存在となる。以来日本を代表するピアニストとして第一線で活躍、着実にキャリアを積み重ね、不動の評価と支持を獲得するに至っている。これまでDenon、Philips、Deccaを始めとする数多くのレーベルから30タイトル以上のCD及びDVDを国内外でリリース、その内容もソロ、協奏曲、室内楽と多岐に渡る。2001年、ジョン・ミュンファン主宰の「セブンスターズ・ガラ・コンサート」に出演。2002年、「ジョルジュ・エネスコ」ブカレスト・フィルの日本ツアーのソリストを務める。2006年、ウィーン・ムジークフェライン・ブラームスザールにおいてリサイタル。2010年、プラハの音楽祭「International chamber music festival Euroart Praha」に招かれ、マルティナー弦楽四重奏団と共演。2016年、ベートーヴェンのピアノ協奏曲「皇帝」でウィーン・ムジークフェライン大ホールにデビュー。また2018年には韓国の光州市立交響楽団の定期演奏会に招かれるなど、海外においても積極的に演奏活動を展開し、益々の広がりを見せている。これまでに数多くの国内外のオーケストラに客演し、ネーメ・ヤルヴィ、トーマス・サンデルリンク、クリスティアン・マンデアル、外山雄三、秋山和慶、広上淳一など多くのマエストロと共演を重ね、その音楽性に厚い信頼が寄せられている。またプロデューサーにギタリストの鈴木大介を迎え、ベートーヴェンのピアノ・ソナタ全曲を録音、その深化した音楽性に高い賞賛が寄せられている。

●公式フェイスブックページ  
www.facebook.com/yoshihirokondepianist

#### 受講枠

①10:00-11:00	⑥17:10-18:10
②11:10-12:10	⑦18:20-19:20
③13:30-14:30	
④14:40-15:40	
⑤15:50-16:50	

非公開

非公開

公開

#### 受講料 (税込)

一般	公開	25,000円	非公開	28,000円
学生	公開	23,000円	非公開	26,000円

#### 聴講料 (税込)

一般	2,200円
会員	1,500円
学生	1,000円

※近藤嘉宏サポーターズクラブ、ベヒシュタイン・サロン会員  
※聴講プログラムは6月下旬頃に発表予定です。

#### 受講特典

- (1) スタジオ・ホール 利用半額 クーポン
- (2) 公開レッスンの聴講ご招待

#### 受講申込開始

2026年5月29日(金) 12:00~ QRコードからもお申込みが可能です。

#### お申込み

メールでお申込みの方は以下の必要事項をお書きください。

- 必須共通項目 ご氏名(フリガナ)、ご住所、学校又はご職業、ご連絡先
- 受講申込の方 受講希望枠番号(第3希望まで)、受講曲
- 聴講申込の方 種別(一般/会員/学生)、ご来場人数



#### 《お問合せ・お申込み》

株式会社ベヒシュタイン・ジャパン 八王子センター  
(10:00-18:00 土日定休)  
特任講師レッスン担当

Mail: klavierschule@bechstein.co.jp  
TEL:042-642-1040



#### レッスン会場

ベヒシュタイン・セントラム 東京 日比谷ザール  
〒100-0006 東京都千代田区有楽町1-5-1 日比谷マリンビル B1F  
TEL:03-6811-2935 水曜定休

#### ACCESS

東京メトロ・都営地下鉄 日比谷駅 A9出口直結  
JR山手線 有楽町駅 日比谷口 徒歩5分